© Privatarchiv Lakomy

OSTALGIE IN LAKOMYS TRAUMZAUBERWALD

Puppentheater Zwickau

06.04.2024 | 19.30 Uhr

Von Monika Ehrhardt (Buch)
und Reinhard Lakomy (Musik)

Wir zapfen für Sie die Waldmeisterbrause an und holen die Schlagersüßtafeln aus der hintersten Ecke der Regale hervor. An diesem Abend wollen wir Sie mit auf die Reise in die eigene Vergangenheit, ins alte Ursprungsland der DDR nehmen. Die beiden Künstler, Lakomy und Erhardt, gaben damals den Start für eine neue Kunstgattung, die es vorher und anderswo noch nicht gegeben hat, Kunst für Kinder: Poesie in Wort und Musik. Und auch wir wollen in dieser schönen Kunstform mit dem „Traumzauberbaum" in Ihrer Kindheit baden, nein, schwimmen, mit musikalischen Erzählungen und einem Hauch *badusan* in der Nase. Also werfen Sie sich in Ihre alte Nietenhose und kommen Sie vorbei. Das Ampelmännchen haben wir auch eingeladen. Das wird 'ne urste Fete!

Es spielen: Hanna Daniszewska, Kateryna Bondarenko, Calum MacAskill, Septimius Simion

Regie: Monika Gerboc
Dramaturgie: Dominique Suhr
Ausstattung: Eva Farkasova
Musik: Reinhard Lakomy
Texte: Monika Erhardt

© Figurentheater tübingen

WUNDERKAMMER - BETRACHTUNGEN ÜBER DAS STAUNEN

Produktion des FAB-Theaters Stuttgart

04.05.2024 | 19.30 Uhr

Trio Gottschalk, Mürle, Soehnle

Mit den atmosphärisch zauberhaften Klängen öffnen Alice Therese Gottschalk, Raphael Mürle und Frank Soehnle die Wunderkammer der Marionette. In unterschiedlichen Szenen versetzen die Fadenfiguren durch ihre einzigartige Magie und scheinbare Schwerelosigkeit ihr Publikum in Staunen.

Die Idee der Wunderkammer war einst ein frühmuseales Sammlungskonzept, welches sich an Raritäten und Kuriositäten orientierte. Sie bietet die Klammer für diesen Theaterabend zwischen Bildender und Darstellender Kunst.

Es spielen: Raphael Mürle, Frank Soehnle, Alice Therese Gottschalk

Regie / Bühnenbild / Figuren: Raphael Mürle, Frank Soehnle, Alice Therese Gottschalk
Technik: Christian Glötzner
Kostüme: Evelyne Meerschaut
Musik: Bradley Kemp

© Klaus Zinnecker

DER UNAUFHALTSAME AUFSTIEG DES SCHNEIDERS HELGE

Theater Zitadelle, Berlin

01.06.2024 | 19.30 Uhr

Frei nach den Gebrüder Grimm

Der Schneider Helge hat es geschafft. Er ist tatsächlich König. Wie es dazu kam, lässt er für das Publikum Revue passieren. Wie das Schneiderlein die Riesen, das Einhorn und das Wildschwein besiegt und an seinen Aufgaben wächst. Wie er dann sogar auf einem Thron sitzt und alles im Land verändert. Wie er ein guter und gerechter König wird, wie im Märchen. Wie er im Königsschloss seine große Liebe findet, obwohl die Prinzessin am Anfang... obwohl der König sogar bis zum Schluss ..., aber davon später.

Es spielt: Daniel Wagner

Regie: Pierre Schäfer
Ausstattung: Ralf Wagner
Kostüm: Evelyne Höpfner

Auch in der Spielzeit 2023/24 haben wir ein vielfältiges, buntes Programm von Figurentheater für Erwachsene zusammengestellt.

Mit neuen Stücken und neuen Inspirationen von lokalen und internationalen Künstler*innen laden wir Sie einmal im Monat zu einem Abend der besonderen Art ein. Sie erleben die Vielfalt des zeitgenössischen Figurentheaters und treffen sich nach der Vorstellung mit den Künstler*innen auf ein Glas Wein und einem kleinen Buffet zu einer offenen Plauderrunde.

Ticketpreis: 25,00 Euro

ABONNEMENT

Verschenken Sie ein Abonnement im Wert von 60 € (gleicht 3 Abende Ihrer Wahl) und genießen Sie mit uns einmal im Monat unvergleichliche Figurentheatermomente mit neuen Inspirationen und verschiedenen Künstler*innen.

KARTEN

Tourist Information Zwickau
Hauptstr. 6, 08056 Zwickau
Mo - Fr: 10 bis 18 Uhr; Sa: 10 bis 15 Uhr
Tel. 0375 2713-240

Puppentheater Zwickau gGmbH
Gewandhausstraße 3
08056 Zwickau
Tel. 0375 2713-290
ticket@puppentheater-zwickau.de

Karten für alle Veranstaltungen im Puppentheater sind auch online erhältich: **www.ticketmaster.de**

Magischer Samstag wird präsentiert von: zev

#PuppentheaterZwickau
PuppentheaterZwickau
www.puppentheater-zwickau.de
youtube.com/PuppentheaterZwickau

Kulturraum Magnitrand Zwickau

PUPPENTHEATER ZWICKAU

© Kalobe Storck Fotolia

Magische Samstage Für Erwachsene

www.puppentheater-zwickau.de

Kultour-Z.de
Viel Kultur, viel Vergnügen!

Foto: Sven Siewert, ©Theater Kranewit

VERLIEBT, VERFRESSEN, VERLAUFEN!

Kranewit Theater, Berlin

07.10.2023 | 19.30 Uhr

In drei Gängen serviert Ihnen das Kranewit Theater aus Berlin Liebe, Lust und Leid. Erzählend, aus alten Fenstern gelehnt und an silbernen Tafeln sitzend, wird getanzt, geküsst, geklettert und gefallen.

Virtuos wechseln die Rollen auf offener Bühne. Mit Salat, Haut und Haar wirbeln Welten durcheinander. Im Hauptgang werden Rapunzeln aufgetischt, zum Dessert gibt es kulinarische Märchentrüffel. Aber der Aperitif bleibt ein Geheimnis!

Es spielen: Kristina Feix, Franziska Hoffmann

Regie: Kranewit Theater
Ausstattung: Kranewit Theater
Kostüme: Heather MacCrimmon
Lieder und Kompositionen (live): Kranewit Theater
Kritischer Blick: Halina Kratochwil

GEFANGEN IM PARADIES

Puppentheater Zwickau

04.11.2023 | 19.30 Uhr

Frei nach den Gebrüder Grimm

Der Wind und das himmlische Kind sind die Schutzpatronen der Geschwister Hänsel und Gretel, die sich ganz allein in den Wald aufmachen, um der Hungerspein zu entgehen. Auf der Suche nach einem besseren Ort entdecken sie gerade in der tiefsten und dunkelsten Stelle eine Gaumenfreude und den Überfluss. Die beiden glauben den Ort ihrer Träume gefunden zu haben. Doch Obacht, dass nicht bald aus dem Traum ein verhängnisvoller Albtraum wird!

Es spielen: Sabine Weitzel, Kateryna Bondarenko, Calum MacAskill

Regie: Alexei Leliavski
Dramaturgie: Lena Normann, Monika Gerboc
Ausstattung: Liudmila Skitovich
Musik: Leonid Pavlenok

© Adobe Stock BillionPhotos.com

SCHMATZ-THEATER: DINNER FOR (N)ONE

Puppentheater Zwickau

02.12.2023 | 13 Uhr & 18.30 Uhr

Frei nach dem Sketch von Lauri Wylie

„The same procedure as last year?" – Nein, denn wir feiern nicht Miss Sophies 90. Geburtstag, sondern den 91.! Doch was ist geschehen? Wie hat sich das Verhältnis dieses seltsamen Paares verändert? Kann die immer gleiche Prozedur so noch am Leben erhaltet werden? Setzen Sie sich zu uns. Wer weiß, vielleicht muss unser James am Ende auch für Sie das Glas erheben.

Als Schmatztheater in kleiner Runde (max. Kapazität 15 Personen) zeigen wir unsere Figurentheaterinszenierung des berühmtesten britischen Sketchs der deutschen Filmgeschichte. Aber anders!

Es spielt: Calum MacAskill

Textbuch & Regie: Monika Gerboc
Dramaturgie: Dominique Suhr

! Wegen der geringen Kapazität spielen wir an diesem Samstag gleich zweimal, um 13:00 und um 18:30

CYBERTERROR

Puppentheater Zwickau

03.02.2024 | 19.30 Uhr

Von Monika Gerboc

Wir leben in einer Welt, in der man vor Nichts mehr sicher ist. Nachrichten schlagen wie eine Bombe ein. Jeder kann sich hinter einem virtuellen Ich verstecken. Was ist in so einer Welt noch menschlich? Wegschauen, Zuschauen oder Mitmachen? Wer sich im Netz verfängt, wird entweder gefressen oder bald selbst zum Monster.

Verfolgen Sie den dramatischen Weg einer jungen Liebe über Virtualität, Realität und ungewünschter Intimität hinaus.

Es spielen: Sabine Weitzel, Hanna Daniszewska, Kateryna Bondarenko, Septimius Simion

Textbuch & Regie: Monika Gerboc
Dramaturgie: Janina Werner
Ausstattung: Justyna Przybylska
Musik: Clemens Nöbel und Auswahl

WAS MACHT MAN MIT EINEM PROBLEM?

Puppentheater Zwickau

02.03.2024 | 19.30 Uhr

Von Kobi Yamada

Dies ist die Geschichte von einem kleinen Jungen und seinem Problem. Dieses Problem stellt ihn auf eine harte Probe. Nichts hilft. Und eigentlich wollte er es auch gar nicht haben. Als der Junge schließlich seinen ganzen Mut zusammennimmt, entdeckt er etwas unerwartetes.

Egal welches Alter wir haben, ob kleine oder große, tiefe oder oberflächliche Probleme, sie können zu einer Zerreisprobe werden. Lassen Sie sich inspirieren, wie faszinierend die Art des Blickwechsels uns beeinflussen kann und wie Kreativität uns im Umgang damit hilft.

Es spielen: Hanna Daniszewska, Calum MacAskill

Regie: Peter Palik
Dramaturgie: Monika Gerboc
Ausstattung: Eva Farkašová
Musik: Daniel Špiner